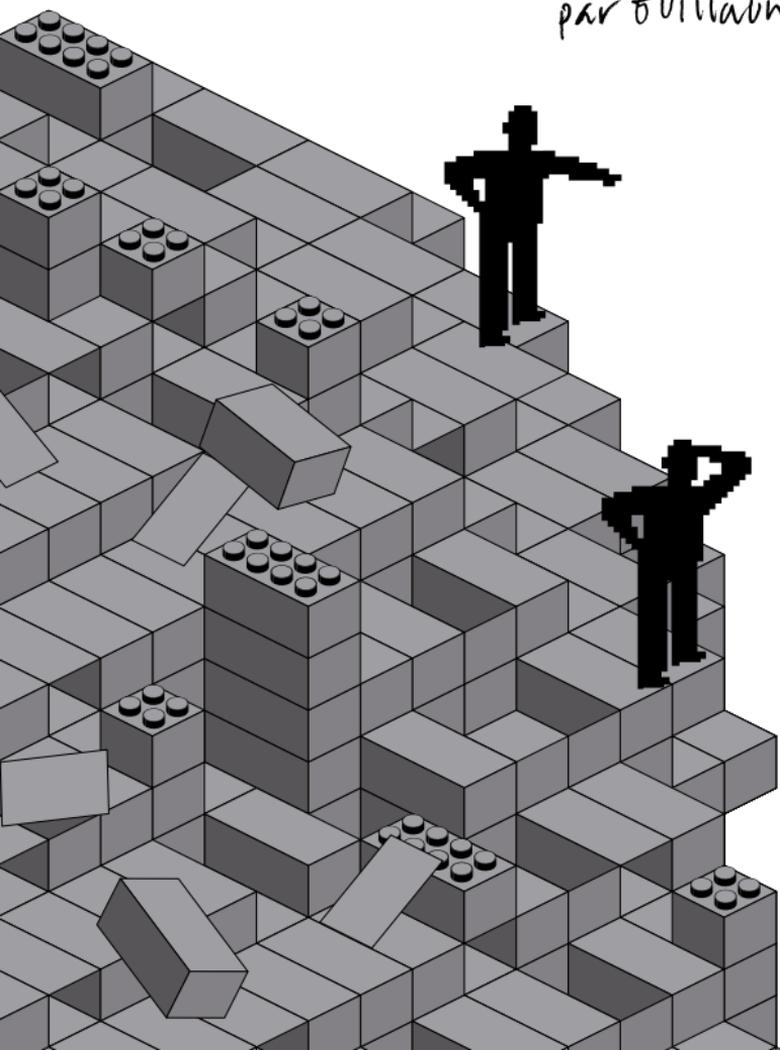


# LA VILLE

de Martin Crimp  
par Guillaume Béguin



GRÜ

# LA VILLE

DE MARTIN CRIMP (traduit de l'anglais par Philippe Djjan)

MISE EN SCÈNE GUILLAUME BÉGUIN

Dans *La Ville*, pièce de Martin Crimp, il y a deux femmes, un enfant et un homme. Avec des identités très précises. Mais le grand dramaturge anglais sait à merveille brouiller les pistes. Ainsi ce qui commence comme une banale comédie bourgeoise glisse imperceptiblement vers une irréalité menaçante. Qui est Claire, la femme de Chris, et comment son imagination peut-elle déborder dans la réalité ? Est-on finalement dans la vie ou dans la tête de quelqu'un ? Crimp, l'un des auteurs vivants les plus joués aujourd'hui, n'oublie jamais que la notion de personnage est clairement en crise. *La Ville* dégage ainsi une petite musique anxiogène, bien en phase avec notre monde virtuel. Et Guillaume Béguin fait bon usage de ce théâtre du trouble. (mp)

*Jeu* Piera Honegger, Pierre Maillet, Sylviane Tille et Lou Golaz ou Milo Gravat (en alternance) / *Scénographie* Sylvie Kleiber et Vincent Deblue / *Lumière et direction technique* Dominique Dardant / *Assistanat à la mise en scène* Florence Ineichen / *Musique* D'incise / *Son* David Scrufari / *Costumes* Karine Dubois / *Training* YoungSoon Cho Jaquet / *Photos* Christian Lutz / *Vidéo* Radu Zero / *Production déléguée* Laure Chapel-Pâquis Productions / *Diffusion* Karin Wechsler

Production Compagnie de nuit comme de jour / Coproduction GRÜ/Théâtre du Grütli, Prairie/Modèle de coproduction du Pour-cent culturel Migros en faveur de compagnies théâtrales innovantes suisses / Avec le soutien du Canton de Vaud, de la Ville de Lausanne, du Canton de Genève, de la Loterie Romande, de ProHelvetia-Fondation suisse pour la culture et d'ArtepHila Stiftung. L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte représenté. Le GRÜ/Théâtre du Grütli est subventionné par le Département de la Culture de la Ville de Genève et bénéficie du soutien du Département de l'Instruction Publique du Canton de Genève.

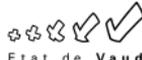
prohelvetia MIGROS  
pour-cent culturel

Avec le soutien de la  
Loterie Romande

L a u s a n n e



REPUBLIQUE  
ET CANTON  
DE GENÈVE



Etat de Vaud

18—30 JAN.2011 / BLACK BOX

ma, je, sa—19h / me, ve—20h30 / di—18h / relâche le lundi

Sa 29 janv—16h : Evénement! Venue de Martin Crimp au GRÜ > + d'infos sur [www.grutli.ch](http://www.grutli.ch)

Martin Crimp est également joué au Poche! *La campagne* / par Philippe Lüscher

17 jan—13 fév.2011 / [www.lepoche.ch](http://www.lepoche.ch)

Tarif unique : 13CHF / Tarif de soutien : 26CHF

Pour les abonnés unireso et les détenteurs de la Carte Courier : 10CHF

Réservations : +41 (0)22 328 98 78 ou [reservation@grutli.ch](mailto:reservation@grutli.ch)

**GRÜ** GRÜ/Théâtre du Grütli  
16, rue du Général Dufour, 1204 Genève

[www.grutli.ch](http://www.grutli.ch)